

OÙ VONT LES ÂMES

MER 18/11 : 20H30
DIM 22/11 : 11H

Drame
De Brigitte Poupart
Avec Monia Chokri, Sara Montpetit, Julianne Côté
Durée : 2h01 min

Anna, 18 ans, demande l'aide médicale à mourir. Elle décide de se laisser quinze jours pour accomplir son souhait de revoir ses demi-sœurs avant de s'éteindre. Séparées par le procès de leur père quatre ans auparavant, les trois sœurs révèlent leurs forces individuelles et collectives à travers ces ultimes moments de sororité où leurs vies s'entremêlent.

MER 25/11 : 14H30

PETITE CASBAH



Film d'animation (dès 6 ans)
De Antoine Colomb
Avec les voix de Alicia Hava, Céline Ronte, Magali Rosenzweig
Durée : 1h24

Algérie, juin 1955.

Khadidja quitte la Kabylie pour rejoindre son grand frère Malek à Alger. Suite à une altercation au marché, il se fait arrêter par la police et Khadidja se retrouve seule. Heureusement, Lyes, Ahmed et Philippe vont tout mettre en œuvre pour l'aider à retrouver Malek. Depuis les toits de la Casbah, les quatre enfants mènent l'enquête.



UNE FEMME AUJOURD'HUI

MER 25/11 :
17H30 & 20H30

Comédie dramatique
De Robert Guédiguian
Avec Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin
Durée : 2h03

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

Séances dans le cadre de la Journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes.

GAGNY GRANDE SCÈNE

Opéras, ballets et concerts des grandes salles mondiales viennent à vous en direct ou en différé.

ROMÉO ET JULIETTE

DIM 08/11 : 16H

Ballet de l'Opéra national de Paris - TARIFS SPÉCIAUX
De Julien Condemine
Avec Paul Marque, Sae Eun Park, Francesco Mura
Durée : 2h35

Ballet en trois actes.

À Vérone, Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent éperdument amoureux, mais leurs deux familles se vouent une haine ancestrale. Portés par une passion aussi foudroyante qu'impossible, les deux amants se heurtent à un destin tragique qui les réunit pour toujours.

Dans sa production créée pour le Ballet de l'Opéra national de Paris en 1984, Rudolf Noureev s'empare de cette partition brillante et énergique pour proposer une version fastueuse, particulièrement cinématographique.



Ciné Relax — Séance permettant aux personnes porteuses de handicap ou non de vivre le cinéma ensemble, selon leurs besoins.

COUP DE CŒUR — Films recommandés par l'équipe de la Culture

VOST — Version Originale Sous-Titrée

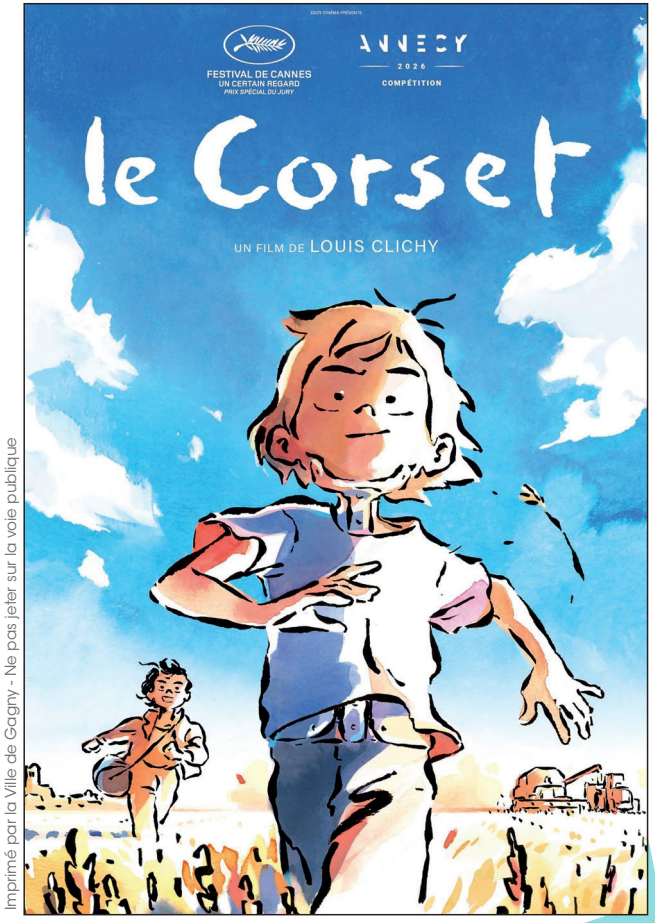
CINÉ RÉTRO — Diffusion d'un classique du cinéma une fois par mois

CONTACT
Tél : 01 56 49 24 10
billetterie.gagny.fr

CINÉMA ANDRÉ MALRAUX | Ville de Gagny
RETROUVEZ TOUTE L'ACTUALITÉ SUR

CINÉMA
ANDRÉ MALRAUX

NOVEMBRE 2026



Imprimé par la Ville de Gagny - Ne pas jeter sur la voie publique

CINÉMA ANDRÉ MALRAUX
1 bis rue Guillemeteau, 93220 Gagny
Tél : 01 56 49 24 10

Salle classée Art et Essai

Tarifs des séances - Plein : 6 € • Réduit : 4,50 € • Moins de 15 ans : 4 €
Tarifs Ciné Relax : 4,50 €
Tarifs Gagny Grande Scène - Plein : 15 € • Réduit : 13€
Ouverture de la billetterie ½ heure avant chaque séance

Ville de Gagny
www.gagny.fr



LA MAISON DE NOS RÊVES

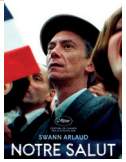
MER 04/11 : 14H30
SAM 07/11 : 14H30 Ciné 2 Relax

Comédie
De Claude Zidi Jr
Avec Kev Adams, Chantal Ladesou, Camille Aguilar
Durée : 1h30

Un jeune couple pense avoir enfin trouvé la solution miracle pour devenir propriétaire : un Viager, une maison sublime au bord du lac, une dame mourante, bref, le plan parfait. Mais une fois le contrat signé la dame va beaucoup mieux et va transformer leur rêve immobilier en véritable cauchemar.

MER 04/11 : 17H30
SAM 07/11 : 20H30

NOTRE SALUT



Drame, Historique
De Emmanuel Marre
Avec Swann Arlaud, Sandrine Blancke, Harpo Guit
Durée : 2h39

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...



NI VUE NI CONNUE

MER 04/11 : 20H30
SAM 07/11 : 17H30

Comédie
De Marc Fitoussi
Avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, Anne Marivin
Durée : 1h30

Corinne Maclou est figurante. Elle enchaîne les tournages avec l'espoir d'être remarquée et de décrocher enfin un vrai rôle. Lorsque son chemin croise celui de Sandrine Kiberlain et qu'une relation commence à se nouer entre les deux, Corinne espère concrétiser son rêve. Mais la célèbre actrice va-t-elle vraiment l'aider à se faire une place au sein de la grande famille du cinéma ?

DIM 08/11 : 11H

LE CORSET



Animation
De Louis Clichy
Avec les voix de Gary Clichy, Rod Paradot, Brune Moulin
Durée : 1h30

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.



ROMÉO ET JULIETTE

DIM 08/11 : 16H

Ballet de l'Opéra national de Paris - TARIFS SPÉCIAUX
De Julien Condemine
Avec Paul Marque, Sae Eun Park, Francesco Mura
Durée : 2h35

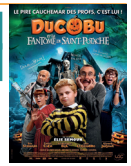
Ballet en trois actes.

À Vérone, Roméo Montaigu et Juliette Capulet se rencontrent et tombent éperdument amoureux, mais leurs deux familles se vouent une haine ancestrale. Portés par une passion aussi foudroyante qu'impossible, les deux amants se heurtent à un destin tragique qui les réunit pour toujours.

Dans sa production créée pour le Ballet de l'Opéra national de Paris en 1984, Rudolf Noureev s'empare de cette partition brillante et énergique pour proposer une version fastueuse, particulièrement cinématographique.

MER 11/11: 14H30
SAM 14/11: 14H30

DUCOBU ET LE FANTÔME DE SAINT-POTACHE



Comédie
de Elie Semoun
Avec Charlie Garnier Naslin, Elie Semoun, Émilie Caen
Durée : 1h30

C'est Halloween, et Ducobu revient pour une aventure pleine de rires et de mystères ! Le professeur Latouche et Mademoiselle Rateau emménagent dans une maison... hantée par le fantôme d'Anatole, le plus grand cancre de l'histoire de l'école Saint-Potache. Ce fantôme farceur va entraîner Ducobu, Léonie, leurs parents et Kitrish dans une série de péripéties aussi drôles qu'inattendues.



FAUSSE NOTE

MER 11/11 : 17H30
SAM 14/11 : 20H30

Drame
De Alexandre Arcady
Avec Kad Merad, Benoît Poelvoorde, Caterina Murino
Durée : 1h30 min

Lors de son ultime concert à Paris, un chef d'orchestre de renom est confronté à un admirateur insistant. Sous ses apparences de « Monsieur tout le monde », le « Fan » s'infiltre dans l'Opéra, perturbe la soirée et force un face à face inattendu avec le chef d'orchestre. Surgit alors un passé commun enfoui, où la musique devient le révélateur d'une vérité bouleversante. Une nuit de tension et de vérité où la mémoire, la culpabilité et la justice s'affrontent en sourdine.

MER 11/11 : 20H30
SAM 14/11 : 17H30

MÉMOIRE DE FILLE



Drame
De Judith Godrèche
Avec Tess Barthélemy, Valérie Dréville, Maïwène Barthèlemy
Durée : 1h57

Annie Ernaux est sollicitée pour une signature de son dernier ouvrage dans la ville de son enfance, Rouen. Alors qu'elle s'y rend, elle est prise d'un vertige et replonge dans le souvenir de l'été 1958, celui de sa première nuit avec un homme. Nuit dont l'onde de choc s'est propagée violemment dans son corps et sur le reste de son existence.



THE SOCIAL RECKONING

VEN 13/11 : 20H30 (VF)
DIM 15/11 : 11H (VOST)

De Aaron Sorkin
Avec Mikey Madison, Jeremy Allen White, Jeremy Strong
Durée : 1h52

Le film s'inspire de l'histoire vraie de Frances Haugen, une jeune ingénieure chez Facebook, qui sollicite l'aide de Jeff Horwitz, journaliste au Wall Street Journal. Ensemble, ils se lancent dans une enquête pleine de dangers qui les mènera à révéler au grand jour les secrets les mieux gardés du puissant réseau social.

DIM 15/11 : 17H (VOST)

L'IMPÉRATRICE ROUGE



Drame, Romance,
De Josef von Sternberg
Avec Marlene Dietrich, John Lodge, Sam Jaffe
Durée : 1h45

En 1744, la jeune princesse prussienne Sophie Frédérique est envoyée en Russie pour épouser le grand-duc Pierre, neveu de l'impératrice Élisabeth. Elle découvre un époux simple d'esprit et une cour décadente. Frustrée par cette union sans amour, elle multiplie les conquêtes, séduisant d'abord le comte Alexeï, puis le capitaine Orlov. Ambitieuse et déterminée, elle profite de la mort de l'impératrice pour renverser son mari et s'emparer du pouvoir. Elle devient ainsi Catherine II, impératrice de toutes les Russies.



LES MISÉRABLES

MER 18/11 : 14H30
DIM 22/11 : 17H

Drame, Historique
De Fred Cavayé
Avec Vincent Lindon, Tahar Rahim, Camille Cottin
Durée : 2h56

Libéré après 19 ans de bagne pour le vol d'un pain, Jean Valjean décide de changer de vie et de faire le bien autour de lui. Sous une fausse identité, il devient avec le temps un notable respecté de tous. Venant en aide à Fantine, il promet de sauver sa fille, Cosette, des griffes des cruels Thénardier. Mais son passé le rattrape : l'inspecteur Javert, un policier au passé lui aussi tourmenté, le traque sans relâche afin de le renvoyer au bagne. Dans un Paris en pleine révolution, Valjean doit lutter pour protéger Cosette et achever sa rédemption.

MER 18/11 : 17H30 (VOST)
VEN 20/11 : 20H30 (VOST)

MINOTAURE



Drame
De Andreï Zviaguintsev
Avec Dmitri Mazourov, Iris Lebedeva, Boris Koudrine
Durée : 2h20

Grand Prix au Festival de Cannes 2026

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.